



Galamanta

SHAREMUSIC
SWEDEN

*Borta är alla invanda professionella
mönster & förväntade arbetssätt*



*Man börjar från noll,
& själva skapandet blir centrum*

*- vägen, inte målet, blir det som
bär den djupaste meningen*

*Sedan är jag övertygad om att själva målet kommer bli
något helt unikt, något som man aldrig tidigare sett!*

Christian Lindberg



Gryning i Galamanta

En föreställning fylld av starka känslor - utanförskap, smärta, het kärlek, djävulsk förförelse och humor i det allra mörkaste!

Gryning i Galamanta har sin premiär den 15 augusti 2009 på Stockholms Centralstation. I denna föreställning är belysningen riktad mot mötet mellan konstutövare med vitt skilda förutsättningar.

Uruppförandet är höjdpunkten i projektet Galamanta. Vi som driver projektet är kulturorganisationen **Share Music Sweden**.

Vi arrangerar kortkurser i musik, dans, teater och konst med ambitionen att alla människor ska få utveckla sin konstnärliga

förmåga. Oavsett funktionsnedsättning eller förkunskaper.

Projektets deltagare

Genom Galamanta samarbetar vi med den internationellt kände trombonisten, tonsättaren och dirigenten **Christian Lindberg**, dansaren och koreografen **Helene Karabuda** och **Stockholms Läns Blåsar-symfoniker**.

Projektet utmynnar i ett beställningsverk för Blåsar-symfonikerna och en ensemble från Share Music Sweden.

Kreativ process

Christian Lindberg skriver verket, som utvecklas under den kreativa processen där deltagarna och det konstnärliga teamet möts. Gemensamt arbetas musikaliska fragment, rörelser och uttryck fram.

Från ett vitt papper skapas föreställningen, som vi hoppas ska



beröra och fascinera alla åhörare och åskådare. Namnet Gryning i Galamanta liksom alla karaktärer, har utformats under våra workshops runt om i landet.

Konstnärlig mångfald

Vi visar det unika i var och ens konstnärliga uttryck. Här tas individernas förutsättningar tillvara och blir en del av verkets helhet.

Premiären genomförs i samarbete med **Moderna Dansteatern C/O** och ingår i **Stockholms Kulturfestival**. För att nå en bred publikgrupp i alla åldrar, valdes Stockholms Centralstation som plats och miljö för föreställningen.

Vi vill driva på en positiv utveckling och ge plats för alla - på scen!



Nyheter

Senaste nytt om projektet finns på webbplatsen

www.galamanta.se

Vill du ha löpande information om Galamanta skickad till dig? Sänd dina kontaktuppgifter till galamanta@sharemusic.se





Ensemblen från Share Music Sweden

består av 13 personer som kommer från olika platser runt om i Sverige. Alla har tidigare erfarenhet från våra kurser.

Christian Lindberg

är världens mest kände trombonsolist. Efter att under en lång karriär ha uruppfört en rad trombonkonserter inledde Lindberg även karriärer som tonsättare och dirigent.

Som tonsättare har hans kompositioner för orkestrar som t.ex. Chicago Symphony Orchestra rönt framgångar. Han är chefsdirigent för Nordiska Kammarorkestern i Sundsvall och Stockholms Läns Blåsarsymfoniker, samt gästdirigerar orkestrar världen över.

Helene Karabuda

var mellan 1997-2006 anställd som dansare, repetitör, workshopledare och koreografiassistent hos professor Efva Lilja och danskompaniet E.L.D.

Helene är nu anställd av Dansalliansen, undervisar på mimlinjen på Teaterhögskolan, samt är handledare i konstnärlig process på Danshögskolan.

Stockholms Läns Blåsarsymfoniker

är Sveriges största professionella blåsorkester. 2006 firade de 100-års jubileum.



Gryning i Galamanta

En föreställning fylld av
het kärlek, djävulsk förförelse och
humor i det allra mörkaste!

15 augusti 2009 på Stockholms Centralstation

Medverkande: Ensemble från Share Music Sweden

Stockholms Läns Blåsarsymfoniker

Tonsättare och dirigent: Christian Lindberg

Koreograf: Helene Karabuda

Share Music Sweden

Share Music Sweden är en ideell och nationell förening. Vi är etablerade i norra, södra och västra Sverige, där vi håller kortkurser i musik, dans, teater och konst. Våra ledare är professionella konstutövare.

Verksamheten bedrivs med stöd av bland annat Västra Götalandsregionen och Allmänna Arvsfonden. Enskilda kurser finansieras av samarbetspartners, berörda landsting, regioner och andra intressenter.

Kontakt

Share Music Sweden, Box 56

563 22 GRÄNNA

Telefon: 0390- 415 08

E-post: info@sharemusic.se

www.sharemusic.se

© Share Music Sweden, 2008

Foto: Peter Lloyd, Jonas Berggren



KULTUR-
FÖRVALTNINGEN

STOCKHOLMS
KULTURFESTIVAL

MODERNA DANSTEATERN
PÅ TILLFÄLLIGA ADRESSER 2008-2009
WWW.MODERNDANSTEATERN.SE

